

Schüler_innen Arbeitsblatt *Kameraperspektiven* zur Einführung in die Filmtheorie (Baustein I/
Handyclippprojekt)

Kameraperspektiven

- 1. Was ist eine Kameraperspektive?**
- 2. Welche Perspektiven gibt es?**
- 3. Wann/wofür eignet sich welche Perspektive?**
- 4. Überlegt euch wie ihr das am besten euren Mitschüler_innen erklärt.**



Schüler_innen Arbeitsblatt *Kameraperspektiven* zur Einführung in die Filmtheorie (Baustein I/
Handyclippprojekt)

5. Sucht geeignete Bilder als Bsp. aus Zeitschriften/Internet heraus und fragt eure Mitschüler_innen, um welche Perspektive es sich handeln könnte:

Untersicht...

Normalsicht...

Aufsicht...

Schrägsicht...